

Министерство образования и науки Кыргызской Республики
Министерство просвещения Российской Федерации
ГОУ ВПО Кыргызско – Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина
Колледж



УТВЕРЖДАЮ

Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова

« 26 » 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ 06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника:

Дизайнер

Бишкек 2024 г.

Рассмотрено Методическим советом
Колледжа Кыргызско-Российского Славянского университета
Протокол № 1 от 26.08. 2024 г.

Председатель Метод. совета  Русина М.С.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта РФ (далее ФГОС), ГОС КР среднего профессионального образования (далее СПО), по специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Организация разработчик:
Колледж Кыргызско-Российского Славянского университета

Шевченко О.А. преподаватель



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета



_____ 2025 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании Методического совета Колледжа КРСУ

Протокол от 29 08 2025 г. № 1

Методист [Signature]

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета

_____ 2026 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от _____ 2026 г. № _____

Методист _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета

_____ 2027 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от _____ 2027 г. № _____

Методист _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета

_____ 2028 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от _____ 2028 г. № _____

Методист _____

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ 06 Русский язык и культура речи является вариативной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС РФ СПО, ГОС КР СПО по специальности СПО 070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС РФ СПО, ГОС КР СПО для специальности 070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

Курс призван сформировать и/или корректировать у студента навыки грамотной речи, мотивировать необходимость соблюдения основных правил и норм устной и письменной речи.

Курс состоит из трех разделов. В первом разделе рассматриваются основные вводные понятия культуры речи: дается справка из истории русского языка, рассматриваются формы существования русского национального языка, а также основные коммуникативные качества речи. Второй раздел посвящен нормам современного литературного русского языка (орфоэпическим, грамматическим, лексическим и синтаксическим). Третий раздел содержит описание функциональных стилей русского языка и тех языковых средств, которые составляют их особенности.

В рамках курса студенты анализируют тексты разных функциональных стилей, как образцовые, так и содержащие ошибки, вырабатывают навыки составления профессионально значимых текстов и критического отношения к ним. Самостоятельная работа студентов непосредственно связана с аудиторной: каждый студент пишет реферат, в котором в более углубленной форме рассматривает один из изучаемых вопросов, а также показывает свое умение представлять реферируемые источники.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель преподавания дисциплины – повысить уровень практического владения учащимися современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной разновидностях.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 05, ОК 06, ОК 09	- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка;	- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы - понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения,

<ul style="list-style-type: none"> - владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности; - находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; -определять функционально-стилевую принадлежность слова; - определять слова, относимые к авторским новообразованиям; - пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике; -использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях; -употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; - выявлять грамматические ошибки в тексте; - пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; -редактировать собственные тексты и тексты других авторов; - пользоваться правилами правописания; - различать тексты по их принадлежности к стилям; - продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. 	<p>учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные виды словарей русского языка фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы - лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки - способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки - самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи - синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса - правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания - функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей
--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	60
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	40
Из них, самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация –экзамен	

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел I. Введение. Основные понятия			
Тема 1. Введение в дисциплину.	Содержание учебного материала Введение в дисциплину. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Совершенствование речевой культуры как одно из условий профессиональной подготовки современного специалиста.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 2. Из истории русского языка.	Содержание учебного материала Языки: живые и мертвые, естественные и искусственные. Место русского языка среди других родственных языков. Русский язык в современном мире. Русский язык как международный, как язык межнационального общения, как государственный язык.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 3. Формы существования русского национального языка.	Содержание учебного материала Литературный язык – высшая форма существования национального языка. Социальные варианты (подсистемы, формы существования) русского языка. Диалекты, просторечие, жаргоны. Табуированные формы русского языка.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 4. Три аспекта культуры речи. Этический аспект	Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Этический аспект культуры речи. Разновидности этикета. Речевой этикет. Культура речевого поведения Принципы использования этикетных средств.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 5. Формулы речевого этикета. Система	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04,

обращений в русском речевом этикете.	Речевые этикетные формулы. Выбор той или иной этикетной формулы общения. проблема общеупотребительного обращения в неофициальной/официальной обстановке. Система обращений в русском речевом этикете.		ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 6. Нормативный аспект культуры речи	Содержание учебного материала Понятие нормы. Языковая норма. Природа норм литературного языка и их характеристики (устойчивость и подвижность, стабильность и вариативность). Типы норм. Кодификация.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел II. Нормы современного русского литературного языка			
Тема 7. Фонетика и орфоэпические нормы	Содержание учебного материала Орфоэпические нормы русского литературного языка, русская акцентология. Основные черты современной произносительной нормы.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В том числе, практических занятий: 1. Особенности произношения в спонтанной речи. Особенности произношения гласных и согласных звуков. Типичные ошибки в произношении. 2. Акцентологические нормы. Мнемотехника, как способ запоминания ударения в словах.	2	
Тема 8. Морфология и морфологические (грамматические) нормы	Содержание учебного материала Грамматические (морфологические) нормы. Вариативность форм числа, рода, падежа имен существительных. Имя числительное		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В том числе, практических занятий: 1. Трудности в определении рода неизменяемых существительных 2. Аббревиатуры. Трудности в определении рода аббревиатур. 3. Склонение числительных.	2 2 4	
Тема 9. Лексика, фразеология и лексические нормы	Содержание учебного материала Лексические нормы. Незнание значения слова как причина лексических ошибок и источник коммуникативных неудач. Лексическая сочетаемость слова и речевая культура. Ненормативная сочетаемость и речевая игра.		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В том числе, практических занятий: 1. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Тавтология и плеоназм как типичные речевые ошибки. 2. Синонимы, омонимы, паронимы и ошибки, связанные с их употреблением.	2 2	

	3. Мотивированное и немотивированное использование заимствований. Заимствование в профессиональной сфере.	2	
	4. Фразеологизмы. Типичные ошибки, связанные с использованием фразеологизмов	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание эссе на одну из тем: 1. Как мои увлечения влияют на мой язык 2. Ошибки, которые я слышу 3. Мои речевые ошибки 4. Особенности речи людей в общественном транспорте	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел III. Стили современного русского литературного языка			
Тема 10. Понятие функционального стиля	Содержание учебного материала Понятие функционального стиля. Уместность речи. Типология стилей: сферы и функции. Разговорный стиль в межличностном общении. Язык художественной литературы как стиль.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 11. Публицистический стиль	Средства массовой информации и публицистический стиль. Манипуляция в СМИ, манипулятивные приемы.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 12. Научный стиль	Содержание учебного материала Научный стиль. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля. Правила реферирования. Требования к языковому оформлению реферата, курсовой работы, ВКР.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В том числе, практических занятий: 1. Реферирование статьи. Основные правила оформления цитат. Требования к оформлению списка литературы и ссылок.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Самостоятельная работа обучающихся Написание своего резюме. Подготовка информационной речи.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

Тема 13. Официально-деловой стиль	Содержание учебного материала Значение деловой речи сегодня. Языковые особенности официально-делового стиля. Устные жанры деловой речи. Телефонный разговор, совещание, собеседование	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
Тема 14. Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование.	Содержание учебного материала Деловая письменная речь. Определение понятия документ в ОДС и функции документа. Классификация деловых бумаг. Требования к составлению деловых текстов. Понятие унификации и стандартизации. Обязательные элементы оформления документа-реквизит. ГОСТ. Типовая инструкция по делопроизводству.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	В том числе, практических занятий: 1. Частные деловые бумаги: заявление, расписка, доверенность, резюме, характеристика, автобиография. 2. Информационно-справочные документы: служебная и объяснительная записка, справка, отчет, протокол. 3. Служебная корреспонденция. Виды, правила оформления, стиль и образцы деловых писем. Этикет делового письма. Составление деловых писем. 4. Организационные и распорядительные документы: приказ, постановление.	2 2 2 2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
	Тема 15. Коммуникативный аспект культуры речи.	Содержание учебного материала Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи (правильность, точность, ясность, выразительность, логичность, уместность употребления языковых средств). Уместность речи как показатель речевой культуры человека. Социальные аспекты культуры речи. <i>Эффективное общение, невербальные средства общения.</i> Коммуникативная компетенция как залог эффективного общения. Языковой паспорт личности. Причины и способы преодоления коммуникативных барьеров (неудач).	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Тема 16. Ораторское искусство	Содержание учебного материала Введение в ораторское искусство. Правила построения публичной речи. В том числе, практических занятий: Построение публичного сообщения	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Промежуточная аттестация				
Всего:		60		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены учебные кабинеты, оснащенные оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия и раздаточный материал;
- технические средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

Обязательная литература:

1. Тищенко Л.М. Русский язык и культура речи: учебник. –Москва: РУСАЙНС, 2021. - 208 с. –(Среднее профессиональное образование).
2. Черняк В.Д., Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие /коллектив авторов В.Д. Черняк, Е.В. Сергеевой. – Москва: КНОРУС, 2021. - 228 с. (Среднее профессиональное образование).
3. Сергеева Е.В., Черняк В.Д. Русский язык и культура речи: учебник /коллектив авторов; под ред. Е.В. Сергеевой и В.Д. Черняк. - Москва: КНОРУС, 2021.- 344 с. (Среднее профессиональное образование).
4. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие /Руднев В.Н.-6-е изд., стер.- Москва: КНОРУС, 2021.-254 с.- (Среднее профессиональное образование).
5. Голуб И.Б. Русский язык: справочник /И.Б. Голуб. - Москва: КНОРУС, 2021.-190 с.
6. Шепелева Г. П., Бреусенко Л. М., Гатина А. Э. Культура речи: Учеб.пос. для студентов I курса. – Бишкек, 2010
7. Мизина И. Современный русский язык и культура речи. – М., 2011
8. Барышникова Е. Н. Речевая культура молодого специалиста: учебное пос. М., 2008
9. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М., любой год издания
10. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ Под.ред. Р. И. Аванесова. – М., 1983
11. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. – М., 2004
12. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 1969
13. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. – М., 1986
14. Яранцев В. И. Словарь-справочник по русской фразеологии. – М., 1985
15. Орфографический словарь русского языка. – любое издание

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Л. А. Введенская, М. Н. Черкасова. – Ростов н/Д, 2011 (электронная книга на сайте <http://mgst.pf>)
2. <http://www.ruslang.ru> - Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН)
3. <http://www.gramota.ru> - Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала «Русский язык» - Режим доступа: Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник»

4. <http://www.grammar.ru> - Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи
5. <http://rostest.runnet.ru> - Сборник тестов по русскому языку, регистрация.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Пособие по русскому языку с упражнениями. Для поступающих в вузы / Д. Э. Розенталь – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2014. – 416с.
2. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2004
3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 240 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормам. - Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи. - Пользоваться словарями русского языка. - Владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности. - Владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова. - Находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов. - Определять функционально-стилевую принадлежность слова - Употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста, выявлять грамматические ошибки в тексте - Различать простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты - Пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научных стилей - Редактировать собственные тексты и тексты других авторов, пользоваться правилами правописания, различать тексты по их принадлежности к стилям - Создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. 	<p>Устные ответы оцениваются по пятибалльной системе. 5 – отлично, грамотно, полно изложен материал 4 – хорошо, допускается одна – две ошибки в изложении материала и речевые ошибки 3 – удовлетворительно (в целом тема раскрыта, допущены речевые ошибки) 2- неудовлетворительно (обучающийся не может изложить материал)</p> <p>Оценки за тестовые задания оцениваются по количеству выполненных, например, 10 заданий. 10 верных ответов – «5» 9-7 верных ответов – «4» 6-5 верных ответов – «3» Менее 5 верных ответов – «2»</p>	<p>Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Оценка устных ответов в результате устных и письменных опросов, когда проверяются теоретические и практические знания обучающихся.</p> <p>Оценка выполненных тестов, докладов, презентаций.</p>

<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <p>Понятие языка и речи, различие между языком и речью, функции языка, понятие литературного языка, признаки литературного языка, типы речевой нормы</p> <p>Понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи, соблюдение этики общения, владение языковой нормой</p> <p>Основные виды словарей русского языка</p> <p>Фонетические единицы языка, фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы</p> <p>Лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, образительно – выразительные возможности лексики и фразеологии</p> <p>Способы словообразования, стилистические возможности словообразования</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи, ошибки в формообразовании</p> <p>Синтаксический строй предложения, выразительные возможности русского синтаксиса</p> <p>Правила правописания, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания</p> <p>Функционально – смысловые типы речи, функциональные стили языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей</p>		<p>Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Оценка устных ответов в результате устных и письменных опросов, когда проверяются теоретические и практические знания обучающихся.</p> <p>Оценка выполненных тестов, докладов, презентаций.</p>
---	--	--